خبر

رونمایی از کتاب «کلهرنامه»

دفتر اول از کتاب «کلهرنامه» به قلم ناهید محمدی با حضور میرجلال‌الدین کزازی، قطب‌الدین صادقی، محمدرئوف مرادی روز دوشنبه ۲۳مرداد ساعت ۱۸ در فرهنگسرای ارسباران رونمایی می‌شود.

به گزارش روابط عمومی مدیریت فرهنگی هنری منطقه ۳ و فرهنگسرای ارسباران، «کلهرنامه» اثری چند جلدی شامل بخشی از ادبیات فولکوریک کردی است و این نخستین جلد از مجموعه یاد شده است.

این کتاب با مقدمه میرجلال‌الدین کزازی، هلکوت حکیم استاد زبان و ادبیات کردی دانشگاه پاریس و همچنین با راهنمایی و تقریظ ماجد مردوخ روحانی از صاحبنظران ادبیات کردی به چاپ رسیده است.

داوری ۳۷۰۷ کتاب در جایزه کتاب فصل

دبیرخانه بیست‌ویکمین دوره جایزه کتاب فصل اعلام کرد، در این دوره از این جایزه، ۳۷۰۷ اثر مورد ارزیابی قرار گرفته است.

به گزارش ایسنا، این آمار نشان می‌دهد که در دوره مشابه در سال گذشته یعنی هفدهمین دوره، ۳۵۵۹ کتاب داوری شده بود و در این دوره ۱۴۸ اثر بیش‌تر مورد بررسی و ارزیابی داوران قرار گرفته است. همچنین در این دوره ۱۹۳ کتاب به مرحله دوم راه یافته‌اند؛ در حالی که در دوره قبل ۲۰۴ اثر به مرحله دوم راه یافته بودند که این آمارها نشان‌دهنده این است که در این دوره نسبت به دوره مشابه سال گذشته، ۱۱ اثر کم‌تر به مرحله دوم راه یافته‌اند. آیین پایانی و اهدای جوایز بیست‌ویکمین دوره جایزه کتاب فصل، چهارم مهرماه سال جاری برگزار می‌شود.

رونمایی از رمان «شب رنج موسی» درباره امام موسی‌صدر

رمان «شب رنج موسی» با موضوع امام موسی صدر در بنیاد ادبیات داستانی ایرانیان نقد و بررسی می‌شود.

به گزارش فارس، رمان «شب رنج موسی» نوشته مصطفی جمشیدی درباره حضور امام موسی صدر در لیبی رونمایی می‌شود. در مراسم رونمایی از شب رنج موسی عباس اکبری، محمد طلوعی و آرمن نبوی سخن خواهند گفت. این مراسم روز سه‌شنبه در سالن بنیاد ادبیات داستانی ساعت ۱۵ برپا می‌شود.مصطفی جمشیدی این کتاب را بر محور ربوده شدن امام موسی صدر در لیبی و حضور وی در دوره معمر قذافی در این کشور به رشته تحریر درآورده است.

درگذشت صمد تیمورلو شاعر

پیکر صمد تیمورلو شاعر که جمعه ۲۰ مرداد در سن ۴۴ سالگی درگذشت، شنبه ۲۱ مرداد ماه تشییع می‌شود.

به گزارش ایسنا، به گفته تیموری از بستگان صمد تیمورلو،روز جمعه ۲۰ مرداد ماه این شاعر که یک هفته در کما به سر می‌برد از دنیا رفت. او افزود: تیمورلو از چهارشنبه ۱۱ تیر ماه به علت حمله قلبی پس از اینکه عمل جراحی را پشت سرگذاشت، وضع جسمی‌اش حاد شد و به کما رفت. تیموری یادآور شد: صمد تیمورلو سه ماه پیش به خاطر سرطان کلیه مورد عمل جراحی قرار گرفت و بخشی از کلیه او برداشته شد. پیکر این شاعر شنبه ۲۱ مرداد ماه ساعت ۱۰ صبح از مقابل غسالخانه بهشت زهرا (س) تشییع شد.

اجرای کنسرت فریدون آسرایی

فریدون آسرایی خواننده پاپ در سالن میلاد نمایشگاه بین‌المللی تهران کنسرت می‌دهد.

به گزارش ایسنا، این اجرا ۲۴ شهریور ماه برگزار می‌شود و قطعاتی از جدیدترین آلبوم فریدون آسرایی با عنوان «خاطرات گمشده» در این کنسرت اجرا خواهد شد. رهبری ارکستر این خواننده را امیر علیزاده بر عهده خواهد داشت و دست‌اندرکاران اجرا بخش‌های متعددی برای غافلگیری مخاطبانشان دارند. بهای بلیت‌های این اجرا ۳۰ تا ۷۰ هزارتومان اعلام شده و بلیت‌فروشی این کنسرت از ۲۲ مردادماه آغاز خواهد شد. آسرایی ۲۸ تیرماه نیز کنسرتی را در کرج داشت.

برپایی نخستین نکوداشت حمید سبزواری به مهرماه موکول شد

دبیر نخستین «نکوداشت حمید سبزواری» از برپایی این نکوداشت در اوایل دهه دوم مهر سال جاری خبر داد.

به گزارش فارس، چندی پیش از سوی متولیان نخستین نکوداشت استاد «حمید سبزواری» اعلام شد که این نکوداشت در ۲۶ تیر سال ۹۰ در راداگاه این استاد برگزار می‌شود، اما صبح روز ۲۵ تیر امسال که اصحاب رسانه خود را برای سفر به سبزوار آماده کرده بودند، متوجه شدند این مراسم به دلایلی کنسل شده و احتمال اینکه بعد از ماه مبارک رمضان برپا شود، وجود دارد.

نمایش آثار نقاش ایتالیایی با موضوع فلسطین در تهران

نمایشگاهی از آثار نقاشی روبرتو کوتزولینو هنرمند نقاش ایتالیایی در تهران برگزار می‌شود.

به گزارش فارس، «گامی به سوی آزادی» عنوان این نمایشگاه است که از روز دوشنبه ۲۳ مردادماه جاری در گالری اندیشه فرهنگسرای اندیشه برپا خواهد شد.

روبرتو کوتزولینو هنرمند نقاش ۵۹ ساله متولد رم و فارغ التحصیل رشته فنی است که موضوع کارهایش را مردم فلسطین قرار داده است و در این زمینه تصویرگری می‌کند.

وی روز شنبه ۲۱ مرداد به تهران آمده تا نمایشگاه خود با ۲۰ تابلو نقاشی را در تهران برگزار کند.

معاون امور هنری وزیر ارشاد هنگام عیادت از جهانبخش صادقی عنوان کرد:

محدودیتی برای هنرمندان در استفاده از خدمات بیمه وجود ندارد

معاون امور هنری وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: هنرمندانی که با وجود محدودیت‌ها و مشکلاتی که دارند اما با تلاش و اراده به قله‌های موفقیت دست پیدا می‌کنند در واقع الگوهای جامعه تلقی می‌شوند که این امر ارزش معنوی بسزایی دارد.

به گزارش ایسنا، به نقل از روابط عمومی معاونت هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، حمید شاه آبادی عصر پنجشنبه ۱۹ مرداد ضمن عیادت از جهانبخش صادقی هنرمند معلول کشورمان در بیمارستان شهدای تجریش، این هنرمند ارزنده را نماد اراده و همت در جامعه هنری دانست و عنوان کرد: پاسداشت چنین چهره‌هایی که از سن نوجوانی در یکی از رشته‌های هنری، عزم و اراده خود را به کار گرفته تا بیش از ۳۰۰۰ اثر هنری و تابلو خلق کند، یک وظیفه به شمار می‌رود.

وی ادامه داد: جهانبخش صادقی نسبت به تمام صحنه‌های انقلاب حساس بوده و باورها و آنچه به هویت دینی ما مربوط می‌شود در نقاشی‌هایش به تصویر کشیده است.

معاون امور هنری وزیر ارشاد، با بیان اینکه اراده و تاکید معلولان نسبت به عرصه‌های هنری، نیازمند توجه و تقدیر ویژه است، بیان کرد: در این چند روزی که آقای صادقی در بیمارستان بستری شده‌اند جویای احوالاتشان بوده‌ایم و در حد توان خود در زمینه هزینه‌های بیمارستانی و دیگر موارد مورد نیاز این هنرمندان کمک خواهیم کرد.

به گفته شاه آبادی آنچه بیش از حمایت‌های مادی از هنرمندان مهم است درک و گسترش روحیه اراده وهمت کسانی است که بر معلولیت‌ها غلبه کرده‌اند و این امر باعث نشده تا توانمندی‌های دیگری که خداوند در اختیار آنان گذاشته را نادیده بگیرند.

وی افزود: چنین افرادی که با وجود محدودیت‌ها و مشکلاتی که دارند اما با تلاش و اراده به قله‌های موفقیت دست پیدا می‌کنند در واقع الگوهای جامعه تلقی می‌شوند که این امر ارزش معنوی بسزایی دارد.

معاون امور هنری وزیر ارشاد با اشاره به اقدامات صورت گرفته در زمینه حمایت از هنرمندان نیز متذکر شد: در حال حاضر بر اساس تفاهمنامه منعقدشده با بیمارستان شهید رجایی، این مجموعه به عنوان یک مرجع درمانی برای جامعه هنری شناسایی شده است.

شاه‌آبادی گفت: هنرمندان ما در عرصه‌های گوناگون می توانند برای چکاپ و بستری شدن، با استفاده از معرفی نامه‌ای از سوی صندوق حمایت از نویسندگان و هنرمندان به این بیمارستان مراجعه کنند.

وی با بیان اینکه با وجود تمام فعالیت‌ها و اقدامات انجام شده از هنرمندان، باز به دلیل گستردگی این قشر باید حمایت‌های بیشتری صورت گیرد، ادامه داد: اکثر هنرمندان کشور به ویژه پیشکسوتان در جوانی به دلیل نداشتن شغل ثابت، از سابقه بیمه‌های درمانی برخوردار نیستند که باید وضعیت حمایت از هنرمندان مورد توجه قرار گیرد.

شاه‌آبادی در پایان تصریح کرد: از این رو تمام هنرمندان بدون محدودیت میتوانند با مراجعه به صندوق حمایت از نویسندگان و هنرمندان از خدمات بیمه درمانی بهره ببرند.

بیمه تکمیلی نیز امسال با شرایطی بهتر از پیش آماده خدمت رسانی به اهالی فرهنگ و هنر کشور است و اکنون بسیاری از هنرمندان را تحت پوشش قرار داده است.

معاون امور هنری وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی ضمن عیادت از این هنرمند ارزنده کشور از نزدیک با خانواده جهانبخش صادقی درباره مشکلات و روند درمانی این هنرمند گفت‌وگو کرد و آنان را مورد حمایت قرار داد.

مجله فوربس پردرآمدترین نویسندگان جهان را معرفی کرد

جیمز پترسون، پولدارترین نویسنده جهان

مجله «فوربس» با اعلام اسامی پردرآمدترین نویسندگان سال گذشته میلادی، جیمز پترسون را به عنوان فاتح فهرست امسال معرفی کرد.

به گزارش ایسنا، بنا بر اعلام مجله اقتصادی «فوربس»، جیمز پترسون، نویسنده آثار وحشت آمریکایی، با درآمد ۹۴ میلیون دلاری خود در سال گذشته لقب پردرآمدترین نویسنده جهان را به خود اختصاص داد و گوی سبقت را از نویسندگان مشهوری چون استفن کینگ، جان گریشام و جی. کی. رولینگ ربود.

این نویسنده ۵۵ساله آمریکایی با انتشار ۱۴ اثر جدید بین سال‌های ۲۰۱۱ و ۲۰۱۲ موفق شد مبلغ ۹۴ میلیون دلاری را کسب کند و در صدر فهرست ثروتمندترین نویسندگان سال جهان قرار گیرد.استفن کینگ جنایی‌نویس سرشناس آمریکایی ـ پس از پترسون موفق شد رتبه دوم فهرست مجله آمریکایی فوربس را از آن خود کند. به مدد فروش بالای مجموعه رمان‌های «برج تاریک»، کینگ موفق شد در سال ۲۰۱۱-۱۲ درآمدی ۳۹میلیون دلاری به جیب بزند.

استفن کینگ خالق بیش از ۲۰۰ اثر ادبی در ژانرهای وحشت و خیال‌پردازی است. کارگردانان بزرگ با اقتباس از رمان‌های او، فیلم‌های بسیاری ساخته‌اند؛ فهرست برخی از این فیلم‌ها که با بازی درخشان بازیگران نام‌دار بر پرده رفته، از این قرار است: «مسیر سبز»، «رهایی از شائوشنگ» و «مه» به کارگردانی فرانک داراباونت، «میزری» به کارگردانی راب راینر، «۱۴۰۸» به کارگردانی مایکل هاف استروم و «درخشش» به کارگردانی استنلی کوبریک. مجله اقتصادی فوربس اعلام کرد، نتایج به دست‌آمده حاصل بررسی‌های آمار فروش ناشران، کارگزاران، نویسندگان و مؤسسه آمارگیری «نیلسن» است.

پردرآمدترین زن نویسنده سال گذشته میلادی، ژانت ایوانوویچ با درآمدی ۳۳ میلیون دلاری موفق به کسب رتبه سوم فهرست مجله فوربس شد. ایوانوویچ بیش‌تر با مجموعه رمان‌های جنایی «استفانی پلام» شناخته می‌شود.

به گزارش بی‌بی‌سی، جان گریشام، نویسنده آثار پلیسی جنایی، همچون «کالیکو جو»، «شریک» و «تئودور بون، پسرک وکیل»، در چهارمین رتبه این فهرست قرار دارد. گریشام در سال گذشته موفق شد با فروش آثار ادبی‌اش، درآمدی ۲۶ میلیون دلاری به دست آورد.

رتبه پنجم فهرست پردرآمدترین نویسندگان سال ۲۰۱۱ـ ۲۰۱۲ به جف کینی، نویسنده سری رمان‌های «خاطرات بچه بزدل»، رسید. مجموعه‌رمان‌های معروف کینی بیش از سه میلیون و ۳۰۰ هزار نسخه در سال ۲۰۱۱ فروش داشته است. بیل اورلی با درآمدی ۲۴ میلیون دلاری در ششمین رتبه این فهرست جای گرفت. اثر «روزهای سگی» اورلی با فروشی ۱۵ میلیون دلاری، تاکنون چندین‌بار موفق به فتح فهرست پرفروش‌ترین آثار ادبی آمریکا شده است.

نورا رابرتز با ۲۳ میلیون دلار درآمد، مقام هفتم را کسب کرد و پس از او دنبل استیل با درآمد ۲۳ میلیون دلاری حاصل از فروش کتاب‌هایش، در رتبه هشتم فهرست فوربس قرار گرفت.

خالق رمان معروف «بازی‌های گرسنگی» نهمین نویسنده پردرآمد سال جهان لقب گرفت. سوزان کالینز که پس از اقتباس سینمایی رمانش به شهرتی بین‌المللی دست پیدا کرد، در سال ۲۰۱۱ ـ۲۰۱۲ موفق به کسب درآمدی ۲۰ میلیون دلاری شد.دهمین نویسنده پردرآمد سال دین کونتز بود که ثروت او در سال گذشته میلادی ۱۹ میلیون دلار تخمین زده شد.

جی. کی. رولینگ خالق رمان‌های پرفروش «هری پاتر» یازدهمین نویسنده‌ای بود که در سال گذشته بیش‌ترین درآمد را کسب کرده بود. رولینگ درآمد ۸ میلیون دلاری سال گذشته خود را از پیش‌فروش «خلأ تصادفی» اولین رمان ویژه گروه سنی بزرگسال خود به ناشران کشورهای مختلف به دست آورد. این اثر ادبی قرار است ماه آینده عرضه شود.

استفانی میر نویسنده مجموعه رمان‌های معروف «گرگ و میش» نیز با موفقیت چشم‌گیر اقتباس‌های سینمایی از آثارش، سیزدهمین رتبه این فهرست را به خود اختصاص داد.

برگزاری «هفته هنر پهلوانی» در خانه هنرمندان

بنیاد فردوسی و فدراسیون ورزش‌های پهلوانی و زورخانه‌ای و با پشتیبانی موسسه توسعه هنرهای تجسمی در هفته پایانی ماه مبارک رمضان به یاد بزرگ جوانمرد تاریخ، امام علی (ع)، اقدام به برگزاری «هفته هنر پهلوانی» در خانه هنرمندان ایران کردند.

آیین پهلوانی و منش جوانمردی که ریشه در خرد ناب ایرانی و باور پاک اسلامی دارد، چنان در تار و پود پیشینه این سرزمین تنیده شده که بازنمایی شکوه چشم‌نوازش، پاسداشتی شایسته از کهن‌فرهنگ ایرانیان به شمار می‌آید، بدین روی برای جلوه‌گری از گنجینه‌های ارزشمند آن، آوردگاهی ساخته و پرداخته شده تا ارمغان هنرمندان هم‌روزگار در چند حوزه به پیشگاه شیفتگان هنر پهلوانی پیشکش شود.

نمایش آثار نگارگری استاد محمدباقر آقامیری، پرده‌های قهوه‌خانه‌ای استاد منصور وفایی، دو نمایشگاه عکس انفرادی میرات پهلوانی و گروهی گود مقدس، نمایش هنرهای صناعی زورخانه‌ای و چیدمان ابزار ورزش پهلوانی، اجرای آواها و نواهای پهلوانی و نمایشگاه کتاب و کالاهای فرهنگی، گوشه‌ای از برنامه‌های هفته هنر پهلوانی است که ساعت ۱۷ تا ۲۰ در نگارخانه‌های ممیز، زمستان، پاییز و میرمیران خانه هنرمندان ایران تا عید سعید فطر برپا خواهد بود.

گفتنی است، از دیگر ویژه‌برنامه‌های این رویداد فرهنگی رونمایی از هنر نویدید تن‌پوش‌نگاری (فشن گرافیک) است که تکاپویی برای رسیدن به خویشتن ایرانی است.

چوب حراج بر میراث الویس پریسلی

تعداد زیادی از متعلقات الویس پریسلی به زودی در یک حراجی بزرگ به فروش گذاشته می‌شود.

به گزارش ایسنا، با گذشت ۳۵ سال پس از درگذشت الویس پریسلی تعداد زیادی از اشیای متعلق به این خواننده اسطوره‌ای به ارزش کلی بیش از ۳۰ هزار دلار چکش حراج می‌خورد.

به گزارش آرت دیلی، حراجی بزرگ «میراث» روز ۱۴ آگوست بیش از ۳۰۰ شی متعلق به این هنرمند را در معرض فروش قرار داد.

این اشیا از پوسترهای کنسرت امضا شده تا البسه ، زیورآلات ، مدارک امضا شده و قطعه‌های موسیقی قدیمی تنوع دارند.

علاقه‌مندان به خریداری یادگاری‌های پریسلی می‌توانند از ۱۲ تا ۱۴ آگوست همین اجناس را پیش از حراجی، در هتل «بی بادی» بازدید کنند.

یکی از پوسترهای کمباب کنسرت سال ۱۹۵۵ الویس پریسلی از مهمترین آثار این حراجی محسوب می‌شود. ارزش این تکه کاغذ بیش از ۷۰۰۰ دلار تخمین زده شده است.

سکه های طلا، گردنبند نقره و فیروزه و حلقه الماس از این خواننده معروف نیز از دیگر آثار مورد توجه این حراجی هستند.

الویس آرون پریسلی (۱۹۷۷-۱۹۳۵) خواننده و هنرپیشه آمریکایی و یکی از موفق‌ترین شخصیت‌ها در هنر معاصر و موسیقی آمریکای قرن بیستم است. مرگ او در سن ۴۲ سالگی به محبوبیت وی در بین هوادارانش به فروش موفق کارهای او خاتمه بخشید.

او در دوران شکوفا شدن سبک «راک اند رول» به ویژه در نیمه دوم دهه ۱۹۵۰ بر آن حکمرانی می‌کرد؛ چنان که به «سلطان راک اندرول» مشهور شد.

الویس پریسلی از سال ۱۹۵۶ به بعد با اجرای ۴۵ ترانه که از هر کدام از آنها بیش از یک میلیون نسخه به فروش رفت و یا بازی در ۳۳ فیلم سینمایی و حضور در برنامه‌های تلویزیونی و کنسرت‌ها، موفقیت اقتصادی رکورد شکنی را کسب کرد.

نمایش آثار حمید جبلی، قباد شیوا و وزیری مقدم در کانادا

مهلت ارسال آثار به فستیوال «شش هفته با هنر ایران» در حالی تا ۲۵ مردادماه سال جاری تمدید شد که حضور محسن وزیری مقدم ، قباد شیوا ، حمید جبلی و ادمان آیوازیان در بخش نمایشگاه پیشکسوتان قطعی شده است.

به گزارش ایسنا، پویان طباطبایی دبیر فستیوال «شش هفته با هنر ایران» که این روزها در تهران به سر می‌برد،توضیح داد: تا کنون بیش از ۱۷۰ فرم درخواست و بیش از ۶۸۰ اثر در بخش هنرهای تجسمی و فیلم ارسال شده است که به دلیل حجم بالای آثار، بخش نخست داوری‌ها ۱۵ روز زودتر آغاز شد و آثار توسط داوران هر رشته، در حال بررسی هستند.

او ادامه داد: تا کنون آثاری از مهسا کریمی زاده، علی سلطانی، داوود منطق، مرتضی تیموری، امیر هنرمند، گلناز مقدم، عباس حاجی محمدی و حمیدرضا بازرگانی در رشته‌های مختلف به جشنواره راه یافته‌اند.

طباطبایی تصریح کرد: پرونده سومین بخش نمایشگاه به نام «قطار مرموز» با اضافه شدن «کیمیا راهگذر» به هنرمندان دعوت شده به فستیوال «شش هفته با هنر ایران» بسته شد. در این بخش روناک کردستانی (نقاش)، منصوره فیضی (مجسمه ساز)، لیلا میری(گرافیست)، عادله فرزیندر (مجسمه ساز)، کیمیا رهگذر (عکاس) و مریم عنایتی (گرافیست) میهمان بخش ویژه زنان فستیوال خواهند بود.

دبیر فستیوال «شش هفته با هنر ایران» ادامه داد: در بخش نمایشگاه پیشکسوتان با نام «آینده در پس زمینه»، حضور محسن وزیری مقدم (نقاش و مجسمه ساز)، قباد شیوا (گرافیست)، حمید جبلی(عکاس) و ادمان آیوازیان (نقاش) قطعی شده است. همچنین فستیوال شش هفته با هنر ایران در این دوره، درقالب تقدیر از یک عمر فعالیت هنری، بزرگداشتی برای قباد شیوا (هنرمند گرافیست) برگزار خواهد کرد.

به گفته این هنرمند عکاس، در بخش فیلم‌های کوتاه نیز، سیفا... صمدیان مسؤولیت انتخاب مجموعه‌ای از بهترین‌های ۵ دوره گذشته «تصویر سال» را به عهده گرفته است، که در کنار آثار منتخب فستیوال «شش هفته با هنر ایران»، در سینمای «کارلتون» شهر تورنتوی کانادا به نمایش در خواهند آمد.

خبر

۷۲ سالگی محمود دولت‌آبادی جشن گرفته می‌شود

۷۲سالگی محمود دولت‌آبادی مناسبت برنامه آینده نشست‌های «عصر روشن» است. این مراسم پنجشنبه این هفته برگزار می‌شود.

به گزارش ایبنا، این نشست به مناسبت تولد ۷۲سالگی محمود دولت‌آبادی برگزار می‌شود.

در این برنامه امیرحسن چهلتن با نگاهی به جهان داستانی محمود دولت‌آبادی و اسدا... امرایی پیرامون ترجمه آثار این داستان‌نویس به زبان‌های دیگر سخنرانی می‌کنند. بیست‌وهفتمین نشست‌ادبی «عصر روشن» روز پنج‌شنبه، ۲۶ مردادماه، ساعت ۱۸ در کتاب‌سرای روشن برگزار می‌شود. محمود دولت‌آبادی متولد مرداد ۱۳۱۹ در سبزوار است.«کلیدر»، «جای خالی سلوچ»، «روزگار سپری‌شده مردم سالخورده»، «سلوک»، «لایه‌های بیابانی»، «کارنامه سپنج»، «سفر»، «گاوار بلن»، «عقیل، عقیل»، «از خم چینه»، «تنگنا»(نمایشنامه)، «باشیرو» (نمایشنامه) و «فقنوس» (نمایشنامه) از جمله کتاب‌های این داستان‌نویس ایرانی‌اند.

کنسرت سالار عقیلی با گروه «دستان»

گروه موسیقی «دستان» با خوانندگی سالار عقیلی شهریور ماه امسال کنسرت می‌دهد.

به گزارش ایسنا، این اجرا ۱۶ و ۱۸ شهریور ماه در سالن همایش‌های برج میلاد تهران برگزار خواهد شد.

در این اجرا حمید متبسم تار، پژمان حدادی تنبک، حسین بهروزی‌نیا بربت، سعید فرج پوری کمانچه و بهنام سامانی دف و دایره هنرنمایی خواهند کرد.

همچنین آهنگسازی قطعات کنسرت پیش رو بر عهده حسین بهروزی‌نیا و سعید فرج‌پوری است.

انتصاب اعضای شورای سیاستگذاری و دبیر ششمین دوسالانه تصویرسازی

اعضای شورای سیاستگذاری و دبیر ششمین دوسالانه تصویرسازی منصوب شدند.

به گزارش روابط عمومی مرکز هنرهای تجسمی، معاون امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و رییس شورای سیاستگذاری ششمین دوسالانه تصویرسازی در احکامی اعضای شورای سیاستگذاری و دبیر این دوسالانه را منصوب کرد. حمید شاه آبادی در احکامی محمد علی بنی اسدی، کیانوش غریب پور، ابوالفضل همتی آهویی، علی عاشمی شهرکی، اصغر امیر نیا، غلامعلی طاهری، عبدالرحیم سیاهکارزاده، داریوش رضوانی و مهدی سیف جمالی را به عنوان اعضای شورای سیاستگذاری ششمین دوسالانه تصویرسازی منصوب کرد. همچنین حمید شاه آبادی در حکمی کیانوش غریب پور را به عنوان دبیر ششمین دوسالانه تصویرسازی منصوب کرد. در حکم معاون امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی آمده است: ششمین دوسالانه تصویر سازی با همکاری انجمن تصویرگران و همراهی صمیمانه پیشکسوتان، استادان و آحاد هنرمندان برپا خواهد شد . لذا برای پیشبرد اهداف و استفاده حداکثری از توان کشور و با توجه به تجربه و توان و تعهد جنابعالی به موجب این حکم به عنوان عضو شورای سیاستگذاری ششمین دوسالانه تصویرسازی منصوب می شوند.

ششمین دوسالانه تصویرسازی با همکاری مرکز هنرهای تجسمی، انجمن تصویرگران و موسسه توسعه هنرهای تجسمی معاصر اسفندماه سال جاری و اوایل سال آینده برگزار می شود.

برگزاری مسابقه قرآنی تفسیرسوره مبارکه یس

مسابقه قرآنی «تفسیرسوره مبارکه یس» با تاکیدبرفعالیت های دینی – فرهنگی و رویکرد بهره مندی ازهدایت آموزه های بیکران قرآن کریم درمسیرزندگی درفرهنگ سرای آفتاب برگزارمی شود.

به گزارش روابط عمومی فرهنگسرای آفتاب ، با توجه به ترویج فرهنگ قرآنی درماه مبارک رمضان وبرگزاری ۲دوره مسابقه کتبی قرآنی «ترنم وحی» دراین دوره ازمفاهیم سوره مبارکه یاسین که درروایات به عنوان قلب قرآن یادشده است بامحوریت عقاید ، رسالت پیامبراسلام (ص) نشانه های توحید درهستی ، معاد، دادگاه قیامت ، ویژگی‌های بهشت ودوزخ و... باطرح سوال از کتاب تفسیر سوره یاسین به تالیف حجت الاسلام محسن قرائتی بهره برداری شده است .علاقه مندان برای شرکت درمسابقه ودریافت کتاب می‌توانند به فرهنگ سرای آفتاب مراجعه کنند.

ارکستر سمفونیک تهران به صحنه می‌رود

ارکسترسمفونیک تهران به رهبری نادر مرتضی‌پور روی صحنه خواهد رفت.

مدیر هنری ارکستر سمفونیک تهران با اعلام این مطلب به ایسنا، گفت: اجرای آتی ارکسترسمفونیک تهران در راستای شانزدهمین اجلاس کشورهای عضو جنبش غیر متعهد برگزار خواهد شد که تاریخ آن ۵ تا ۱۰ شهریورماه اعلام شده و یک شب آن به اجرای ارکستر اختصاص خواهد داشت.محمدرضا صفی افزود: ریرتوار این اجرا هنوز مشخص نشده و جزئیات آن به زودی اعلام خواهد شد. اما رهبری ارکستر سمفونیک تهران در این تاریخ برعهده نادر مرتضی‌پور خواهد بود.

انتشار آلبوم موسیقی «فوژان» با موضوع صلح جهانی

رهبر گروه‌موسیقی «فوژان»از انتشاردومین آلبوم موسیقی این گروه تااوایل پاییز امسال خبر داد.

حمید دیبازر رهبر گروه موسیقی «فوژان» در گفت‌وگو با فارس در خصوص فعالیت‌های جدیدش گفت: دومین نسخه آلبوم موسیقی بی‌کلام «فوژان» با موضوع صلح جهانی و توسعه فرهنگ دوستی، اوایل پاییز امسال منتشر و روانه بازار خواهد شدوی افزود: این آلبوم موسیقی یک قطعه موسیقی باکلام از اشعار حافظ با عنوان «دل می‌رود ز دستم صاحبدلان خدا را» را توسط سالار عقیلی به همراه دارد.